

Índice

Preámbulo, <i>Álvaro Marchesi</i>	7
Introducción, <i>Lucina Jiménez, Imanol Aguirre y Lucia G. Pimentel</i>	11
Fundamentos y enfoques conceptuales	15
Usos y funciones de las artes en la educación y el desarrollo humano, <i>Javier Abad</i>	17
Construcción ciudadana y educación artística, <i>Florisabel Rodríguez</i>	25
Diversidad cultural y educación artística, <i>Imanol Aguirre y Lucina Jiménez</i>	31
Culturas juveniles y ambientes escolares, <i>Imanol Aguirre</i>	45
Arte, revolución tecnológica y educación, <i>Lucina Jiménez</i>	59
Aproximaciones o enfoques de la educación artística, <i>Andrea Giráldez</i>	69
Fundamentos curriculares de la educación artística, <i>Imanol Aguirre y Andrea Giráldez</i>	75
Fundamentos metodológicos de la educación artística, <i>Andrea Giráldez</i>	89
Educación artística y políticas públicas: retos, procesos y perspectivas	97
La educación artística en Iberoamérica, <i>Lucina Jiménez</i>	99
Políticas educativas y educación artística, <i>Lucina Jiménez</i>	107
La formación de profesores de arte: prácticas docentes, <i>Lucia G. Pimentel,</i> <i>Rejane G. Coutinho y Leda Guimarães</i>	115
La investigación en arte-educación en Brasil, <i>Ana Mae Barbosa</i>	123
La evaluación en arte: algunos principios para la discusión, <i>Lucia G. Pimentel</i>	129
Medios, recursos y tecnologías de la educación artística, <i>Andrea Giráldez y Javier Abad</i>	137
Nuevos campos de desarrollo y aplicación de la educación artística, <i>Ivana de Siqueira</i> ...	145
La educación artística: itinerario de la agenda internacional, <i>Clarisa Ruiz</i> <i>y Maria M. Santos</i>	155
Bibliografía	163
Webgrafía.....	175
Los autores.....	177